



Peso	1.08 kg
Dimensiones	19.5 × 27 × 2 cm
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	196
Año	2019
Edición	2a edición
Autor	Mauricio de Maio
Editorial	Amolca
ISBN	9789804300264

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Este libro ofrece una visión general excelente y completa sobre el uso clínico de los rellenos en la medicina estética. Está diseñado para ayudar a los dermatólogos y cirujanos plásticos, así como a los profesionales de la cosmética, en la planificación y el rendimiento del tratamiento médico estético, y será de gran valor tanto para los principiantes como para los usuarios avanzados. De acuerdo con una perspectiva basada en evidencia, el libro comienza describiendo los rellenos más comunes, con información sobre sus características, eficacia y seguridad. La parte principal del libro explica cómo utilizar los rellenos para las indicaciones faciales más frecuentes, como la gabela, los pliegues nasolabiales, el hueco infraorbitario, la nariz, las mejillas, los labios y las líneas de marioneta. Esta nueva edición también incluye un capítulo sobre indicaciones extra faciales, como el aumento del envejecimiento de la mano y un nuevo capítulo completo sobre la planificación del tratamiento. Todos los procedimientos estéticos específicos para las áreas faciales y extra faciales se describen paso a paso, con énfasis en el enfoque práctico que resalta lo que se debe y lo que no se debe hacer. El libro concluye con capítulos sobre cómo lidiar con las reacciones adversas y cómo combinar los rellenos con otros procedimientos estéticos, que van desde la toxina botulínica A hasta la cirugía plástica.

Índice de Inyectables y Rellenos en Medicina Estética 2 edición

1 Descripción general de los inyectables y rellenos: Eficacia y seguridad

- 1.1 Introducción
- 1.2 Clasificación de los rellenos
- 1.3 Rellenos biodegradables
- 1.4 Rellenos no biodegradables
- 1.5 Combinación de rellenos no biodegradables y biodegradables
- 1.6 Combinación de diferentes rellenos en un área
- 1.7 Enfoque general para nuevos rellenos

2 Selección de pacientes

- 2.1 Introducción
- 2.2 Reglas generales
- 2.3 La primera consulta
- 2.4 El sistema de los tercios faciales
- 2.5 El paciente ideal
- 2.6 El paciente anciano
- 2.7 El paciente con imperfecciones faciales
- 2.8 El paciente que usted no quiere tratar
- 2.9 El paciente dismórfico

3 Requisitos y reglas

- 3.1 Requisitos generales
- 3.2 Requisitos técnicos
- 3.3 Las 13 reglas generales

4 Planificación del tratamiento

- 4.1 Introducción
- 4.2 Plan de tratamiento y envejecimiento exponencial
- 4.3 Asesor de inversiones cosméticas

5 Anestesia y analgesia

- 5.1 Introducción
- 5.2 Evaluación previa a la inyección
- 5.3 Anestesia local
- 5.4 Anestesia tópica
- 5.5 Anestesia infiltrativa
- 5.6 Bloqueo nervioso
- 5.7 Eventos adversos
- 5.8 Desventajas de los anestésicos locales
- 5.9 Consejos, trucos y puntos clave

6 Las indicaciones más comunes

- 6.1 Frente y glabella
- 6.2 Sienes

- 6.3 Cejas
- 6.4 Pliegue epicántico y párpado superior hundido
- 6.5 Hueco infraorbital, canal lagrimal, pómulos y remodelación de mejillas
- 6.6 Remodelación de la nariz
- 6.7 Pliegues nasolabiales
- 6.8 El lóbulo de la oreja
- 6.9 Los labios superiores e inferiores
- 6.10 Líneas de marioneta
- 6.11 Remodelación de la línea de la mandíbula y el mentón
- 6.12 Otras indicaciones faciales para voluminizadores

7 Indicaciones no faciales

- 7.1 Pezón invertido
- 7.2 Reemplazo del volumen de la mano
- 7.3 Aumento del pene

8 Seguridad: Evaluación y tratamiento de reacciones adversas

- 8.1 Introducción
- 8.2 Epidemiología
- 8.3 Identificación del relleno responsable
- 8.4 Posibles factores de riesgo
- 8.5 Tratamiento de reacciones adversas
- 8.6 Guiando al paciente

9 Terapia de combinación

- 9.1 Introducción
- 9.2 Láseres y rellenos
- 9.3 Peelings químicos y rellenos
- 9.4 Toxina botulínica y rellenos
- 9.5 Cirugía plástica facial y rellenos
- 9.6 Medicamentos tópicos en combinación con rellenos
- 9.7 Rejuvenecimiento ocular como ejemplo de terapia combinada

[Más de Medicina Estética »](#)

[Más de Dermatología »](#)

[Síguenos en Facebook »](#)